

Calace Scores (Opera Omnia)

E' l'importante raccolta di tutte le partiture delle composizioni di Raffaele Calace. Sono le scannerizzazioni a volte delle stampe dell'epoca e a volte di manoscritti originali dell'autore stesso. E' stato un lavoro difficile per le discordanze presenti, a volte, in diverse esecuzioni dello stesso brano, ma ho sempre cercato di avere come riferimento la prima esecuzione originale. Non abbiamo precise notizie sull'anno esatto delle composizioni però conosciamo con certezza le date delle prime esecuzioni che vanno dal 1898 per le prime opere giovanili (quelle con i numeri d'opera più piccoli) fino al 1933 per le ultime opere.

Un po' di statistiche: sono complessivamente 180 opere con 215 varianti che superano le 2000 pagine di musica, divise in 13 categorie e precisamente:

- 01 mandolino solo (28 brani)
- 02 liuto solo (26 brani)
- 03 chitarra sola (16 brani)
- 04 mandolino e pianoforte (63 brani)
- 05 due mandolini (3 brani)
- 06 mandolino e liuto (3 brani)
- 07 liuto e piano (3 brano)
- 08 mandolino e chitarra (14 brani)
- 09 trio: mandolino, chitarra e piano (2 brani)
- 10 quartetto a plectro classico (5 brani)
- 11 quartetto a plectro romantico (24 brani)
- 12 orchestra a plectro (20 brani)
- 13 canto e piano (8 brani)

il formato di scannerizzazione è l'universale " pdf " visibile scaricando gratuitamente il lettore da internet e stampabile da qualsiasi PC. Si raccomanda nelle opzioni di stampa di spuntare l'opzione " espandere al formato A4 " per ottenere la corretta stampa.

Come sempre la Liuteria Calace continua nella crociata culturale di diffondere sempre più questo meraviglioso strumento che è il mandolino e questo lavoro vuole essere un'altra pietra miliare in questa direzione.

Napoli 24/10/2009

Raffaele Calace

P.s. Sono gradite vostre eventuali note che potrete inviare alla e-mail racalace@tin.it o tramite il nostro sito www.calace.it

Calace Scores (Opera Omnia)

It's the great collection of all Raffaele Calace scores compositions. They are the scanning, sometimes of period printing, and sometimes of original handwritten of author himself.

It was been a hard work cause of the discordance that I find in various execution of the same piece, but I have always looked for have, like landmark, the original score.

We haven't precise information about the exact year of compositions, but we know the dates of the first execution, infact they go since 1898, for the early works (marked by number work more little) to 1933 for the last works.

Some notes: the pieces are 180 with 215 versions for over 2000 pages, divided in 13 category, precisely:

- 01 only mandolin (28 pieces)
- 02 only lute (26 pieces)
- 03 only guitar (16 pieces)
- 04 mandolin and piano (63 pieces)
- 05 two mandolins (3 pieces)
- 06 mandolin and lute (3 pieces)
- 07 lute and piano (3 pieces)
- 08 mandolin and guitar (14 pieces)
- 09 trio: mandolin, guitar and piano (2 pieces)
- 10 classic plectrum quartet (5 pieces)
- 11 romantic plectrum quartet (24 pieces)
- 12 plectrum orchestra (20 pieces)
- 13 song and piano (8 pieces)

Scanning size is the universal pdf, visible downloading free the reader from internet, and printing from any pc.

Advice: in the print option choose option " extended to A4 size" for obtain the best print.

As usual the Calace Luter keep on in their cultural crusade for spreading more and more this beautiful instruments that is the mandolin, and this work want be another milestone in this direction.

Naples 24/ 10/ 2009

Raffaele Calace

P.S. Are the welcome any yours notes. You can send it to our e-mail address racalace@tin.it or by our website www.calace.it