

Il secondo **Seminario Internazionale di Studi Città di Treviglio** sarà tenuto da noti esperti della chitarra italiana dell'Ottocento e del Novecento. La giornata sarà un'occasione importante per conoscere e studiare il mondo della chitarra nei vari aspetti musicali, storici, culturali e della liuteria.

Il Seminario è aperto a: chitarristi diplomati e diplomandi dei vari corsi, studiosi ed amatori.

I partecipanti avranno modo di conoscere ed approfondire inediti di storia della chitarra italiana.

E' previsto il concerto serale dei Docenti e degli Allievi, a cui seguirà la consegna degli attestati di frequenza.

Note organizzative

Sede delle lezioni

Accademia Musicale Treviglio (Centro città)
Viale Oriano 17/a - 24047 Treviglio (BG)
tel. e fax 0363302677
e.mail: laccademia.treviglio@fastwebnet.it

Costo del Seminario

euro 90, complessive per l'intera giornata. Le lezioni saranno collettive per gli argomenti generali (il mattino) ed individuali per la parte tecnico-strumentale (il pomeriggio).

Iscrizioni

La scheda di iscrizione allegata nel depliant va compilata in ogni voce, e debitamente firmata.

Le iscrizioni si ricevono a partire dal 16 luglio 2009. La scheda di iscrizione va spedita a:

**Associazione Bergamo Chitarra
Centro Studi e Ricerche La Chitarra
via Bastone, 18 - 24044 Dalmine (BG)**

Modalità di pagamento

I pagamenti andranno effettuati presso la Segreteria dell'Associazione Bergamo Chitarra, con saldo il giorno del Seminario.

PROGRAMMA

Conferenze

(presso Accademia Musicale di Treviglio)

Ore 10. 30 **MASSIMO AGOSTINELLI**
Aspetti generali del repertorio ottocentesco per chitarra in Italia e in Europa

Ore 11, 15 **GIACOMO PARIMBELLI**
Il repertorio del primo Novecento italiano per chitarra con visione di documenti e filmati storici a riguardo

Ore 12.00 **LUIGI ARTINA**
Analisi del repertorio contemporaneo di chitarra, in riferimento alle composizioni di Goffredo Petrassi

Lezioni del Seminario

(presso Accademia Musicale di Treviglio)
orario 14.00 – 20.00

Concerto

dei Docenti e degli Allievi
(presso Auditorium del
Centro Civico Culturale, viale C. Battisti)
ore 21.00

a seguire

Consegna degli Attestati di partecipazione

Durante la giornata del Seminario sarà possibile visionare chitarre dell'Ottocento, del primo Novecento di liuteria moderna, edizioni e discografia per chitarra. Ad ogni partecipante verranno consegnate alcune partiture ottocentesche in fac-simile ed alcuni compact disc contenenti repertorio chitarristico.

Seminario Internazionale di Studi

TREVIGLIO
19 settembre 2009

SCHEMA DI ISCRIZIONE

nome.....
cognome
nato a
il.....
residenza
.....n.
c.a.p. città
tel.....email.....

titolo di studio musicale

diplomato
corso superiore
corso medio
corso inferiore

data.....
FIRMA
.....

da spedire, (anche via Fax) a:
**Associazione Bergamo Chitarra
Centro Studi e Ricerche La Chitarra - Segreteria
via Bastone, 18 - 24044 Dalmine (BG) (ITALIA)**

PER INFORMAZIONI

Segreteria: Tel e Fax: 03537 0043
email : giacomo.parimbelli@alice.it
web: www.giacomoparimbelli.com