

Stampato il 18/01/2009 20.31.31, fonte: www.zacinto.net

Da Verne al cinema, uno spettacolare viaggio in 3D - del 15/01/2009 23.07.25



Viaggio al centro della Terra

Cast Brendan Fraser, Josh Hutcherson, Anita Briem

Regia Eric Brevig

Produttore esecutivo Brendan Fraser

Distribuzione 01 Distribution, Rai Cinema

Uscita 16 gennaio 2009

La trama

Un viaggio al centro della Terra: non solo un libro, ma l'idea di una concreta possibilità. I Verniani credono fermamente nel fondamento scientifico dei romanzi di Jules Verne. Il professor Trevor Aderson insegue da dieci anni le ideologie del fratello scomparso, Max, e il suo laboratorio rischia ormai la chiusura. La visita del nipote Sean, un vecchio sensore in Islanda e degli appunti sono le casualità che lo spingono ad intraprendere il viaggio. Finirà intrappolato in una montagna con Sean e Hanna, la loro guida, ma se ci fosse un'altra via d'uscita?

La recensione

Brendan Fraser, da attore di genere a produttore. Sembra ormai questa la strada segnata per il protagonista di *La Mummia*: film d'azione ed effetti speciali, magari su base archeologica. Ma c'è da dire, a suo favore, che Fraser ha il fisico perfetto, la mimica adatta, e verosimilmente anche le conoscenze per interpretare sempre in maniera egregia questo ruolo. *Viaggio al centro della Terra* è il primo film *live action* girato interamente in digitale 3D, ed è così che

va gustato al meglio: oggetti che escono dallo schermo, mani tese, cadute spettacolari. Ogni scena di questa pellicola nasce per sfruttare la tecnologia in tre dimensioni. Effetti speciali da elogio, anche se il film in se resta un po' povero nella trama. La breve durata, 94 minuti, impone tagli a situazioni e dialoghi per dar spazio a corse e rampicate. Un vero family movie, comunque: uno spettacolare giro alle giostre che appassionerà bambini di ogni età, ma non lascerà indifferenti nemmeno i genitori. Divertente, disimpegnato, il *Viaggio* di *Eric Brevig*, al suo esordio da regista, trova spazio per ironia e sentimenti, risate e lacrime. Una corsa contro il tempo, che con il fiato corto intreccia storie e rapporti familiari. Commedia e avventura che vanno di pari passo, ma che si lasciano rovinare da piccoli errori, "distrazioni", come zaini persi e poi di nuovo in spalla, e un improbabile finale alla "*mandolino pizza spaghetti*", complice il solito pessimo doppiaggio italiano, e del quale si sarebbe fatto volentieri a meno.



Viaggio al centro della Terra sarà nelle sale italiane dal *16 gennaio*. La visione in 3D, nei cinema che ne dispongono, è assolutamente consigliata.

A cura di vittoria m.

Articolo completo su web: <http://www.zacinto.net/home/visualizzaArticolo.asp?idArt=2088>