



**Israeli Plectrum Orchestra**

**Branî classici e canti tradizionali israeliani interpretati con orchestra a plectro.**



**Mandolinski Orkestar  
Makarska (Croatia)**

**Musiche originali per orchestre di mandolini e chitarre di autori croati.**

**Ensemble "Mehr"**



**Persia mistica: suoni e canti d'amore.**



**Quintetto "Estafette" (Bielorussia)**

**Canti tradizionali dalla Russia, interpretati con la domra, musiche dal repertorio classico e moderno.**



**"Duo Idilliaco"**

**Variazioni per mandolino e fisarmonica su temi di L. van Beethoven, A. Corelli, D. Scarlatti. Musiche di V. Monti e R. Calace.**

# Mandolini a Vittorio Veneto



**GIORNATE NAZIONALI  
SUL MANDOLINO  
E LA MUSICA A PLETTRO**

**1 - 2 Settembre 2007**

**Ottava edizione**

con il patrocinio del



Associazione  
Musicale  
"Il Plectro"

# GIORNATE NAZIONALI SUL MANDOLINO E LA MUSICA A PLETTRO 8ª EDIZIONE

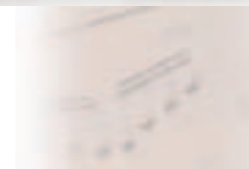
VITTORIO VENETO  
1-2 SETTEMBRE 2007

Dopo il concerto pasquale dell'Orchestra Giovanile Europea di Chitarre e Mandolini, Vittorio Veneto ritrova il mandolino, questo piccolo gioiello dell'arte liutaia, dal suono dolce e brillante e capace di generare ancor oggi grandi emozioni. Le "Giornate Vittoriesi", un appuntamento atteso da tanti appassionati, propone quest'anno, nella serata di sabato 1° Settembre, un concerto per musica ed immagini: **"Le canzoni di Totò"**, interpretate dall'Orchestra a plectro Sanvitese. A quarant'anni dalla morte, le canzoni che Totò componeva, rappresentano, a parte Malafemmena, un aspetto ancora poco conosciuto della sua poliedrica personalità. Erano *"creature del suo vero essere, un modo, forse, per rivisitare quel passato povero e sofferto, di cui con tanto orgoglio era geloso"* (Franca Faldini). I mandolini e le chitarre dell'Orchestra a plectro Sanvitese creano un'atmosfera del tutto particolare mentre le immagini in bianco e nero che scorrono sullo schermo, sono di grande impatto emotivo.

Il pomeriggio del 2 Settembre è dedicato all'incontro fra giovani musicisti provenienti dalla Bielorussia, dall'Iran, dalla Croazia, da Israele e dall'Italia. Questi ragazzi, uniti dalla stessa passione per la musica eseguita con strumenti a pizzico ed a plectro, daranno vita al concerto: **"Intreccio di suoni"** nel quale il suono della domra "s'intreccia" con quello del mandolino, del tar, del barbat, della chitarra, del tanbur, ecc. Con la musica, linguaggio universale che non ha bisogno di traduzioni, questi giovani, meglio che con qualsiasi altro mezzo, riescono a raccontare la storia millenaria delle proprie tradizioni e della propria cultura. Fedele ad un'antica tradizione di storia e di bellezza ed aperta a tutte le manifestazioni culturali, Vittorio Veneto rivela, anche con questo progetto, la sua vera vocazione, imponendosi sempre di più come Città d'Arte.

**Sandra Gavioli**  
Presidente dell'Associazione "Il Plectro"

SABATO  
1° SETTEMBRE  
ORE 20.30



Teatro "Lorenzo Da Ponte"  
Vittorio Veneto

## Le canzoni di Totò

Concerto  
per musica  
ed immagini



## Orchestra a plectro Sanvitese

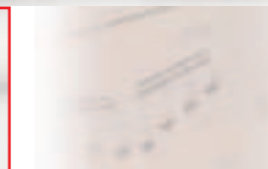
diretta dal Maestro **Olinto Contardo**

Un eccezionale concerto di *"moseca, quella con la O maioscòla"* a quarant'anni dalla scomparsa di Totò

Organizzazione:

Mediateca Pordenone - Cinemazero - Totò Fans Club Pordenone

DOMENICA  
2 SETTEMBRE  
ORE 10.00



Aula Magna Seminario Vescovile  
Vittorio Veneto

## Lezione - concerto:

il chitarrone (tiorba).  
Storia ed impiego in Italia  
fra il '600 ed il '700.

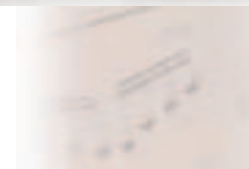


Maestro

## Diego Cantalupi

Università di Pavia,  
Facoltà di Musicologia di Cremona

DOMENICA  
2 SETTEMBRE  
ORE 17.00



Teatro "Lorenzo Da Ponte"  
Vittorio Veneto

## "Intreccio di suoni" Concerto

*Il suono della domra "s'intreccia"  
con quello del mandolino, del tar, del barbat,  
della chitarra, del tanbur, ecc...*



Partecipanti:

**Israeli Plectrum Orchestra**  
(Dir.: Meir Serrouya)  
**Mandolinski Orkestar G.Š. Makarska** (Croazia)  
(Dir.: Ivana Kenk)  
**Quintetto "Estafette" Minsk** (Bielorussia)  
(Dir. Art.: Galina Osmolovskaya)  
**Ensemble "Mehr"** (Iran)  
**Duo Idilliaco Mandolino-fisarmonica**  
(Campobasso)