

Delphine COULON est lauréate d'une Médaille d'Or de guitare puis d'un Diplôme de Perfectionnement mention Très Bien au Conservatoire National de Région de Dijon. Elle rencontre Roland Dyens, professeur au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, et Francis Kleynjans, guitariste et compositeur de renom qui lui dédie deux pièces pour guitare seule. Elle obtient en 2004 le premier Prix Inter-Conservatoire de la ville de Paris et participe à la création mondiale du duo de guitare « Variations Ludiques sur un Thème de Prokofiev » de Francis Kleynjans. Delphine Coulon et Francis Kleynjans ont enregistré ses œuvres en duo.

Tout en se consacrant à l'enseignement au conservatoire de Dijon, elle se perfectionne lors de stages internationaux dirigés par Roland Dyens, Ricardo Gallen, Marco Diaz Tamayo, Jorge Cardoso, Dale Kavanagh et Philippe Azoulay.

Actuellement, elle parfait sa formation en cycle de virtuosité au Conservatoire de Musique de Lausanne auprès de Dagoberto Linhares, professeur des classes professionnelles de la Haute Ecole de Musique.

François PIAZZA obtient une Médaille d'Or de Guitare et de Musique de Chambre, puis le Diplôme de Perfectionnement et le Prix Supérieur Inter-Régional au Conservatoire National de Région de Dijon dans la classe de Jean Perdreau. Il se perfectionne auprès de Dagoberto Linhares, professeur responsable des classes professionnelles au Conservatoire de Musique de Lausanne, où il est récompensé du Diplôme de Concert avec les félicitations du jury et du Diplôme de Soliste avec orchestre.

Il a donné de nombreux récitals en France et à l'étranger, notamment comme soliste du Concerto d'Aranjuez de Joaquin Rodrigo en 2006 avec l'Orchestre de Chambre de Lausanne, et en 2007 avec l'Orchestre de chambre du Conservatoire de Dijon.

PROGRAMME

L'encouragement op. 34	Fernando Sor
Orientale - Villanesca - Triste	Enrique Granados
Milonga surena n°5	José-Luis Ramos
Lo que vendra	Astor Piazzolla
Primavera portena	
Verano porteno	
Otono porteno	
Invierno porteno	

Stage Guitare Mandoline Musique Vénézuélienne

Ouvert aux musiciens avec un minimum de deux années de mandoline et quatre années de guitare.

Le stage est encadré par les musiciens du Nov' Mandolin Sextet et du Trio Ricardo SANDOVAL

Programme :

- **Samedi 18 octobre 2008 :**
9h 30 : accueil à la MJC NOVEL
10h à 12h : pupitre -
12h à 13h : orchestre -
... *pause déjeuner...*
14h à 16h : atelier vénézuélien
16h 30 à 17h 30 : orchestre
- **Dimanche 19 octobre 2008 :**
9h 30 à 10h 30 : pupitre
10h 30 à 11h 30 : atelier vénézuélien
... *pause déjeuner...*
14h : audition

Tarif : 50 euros

Inscription obligatoire avant le 15 octobre 2008 auprès de la MJC NOVEL au 04.50.23.97.23 ou à l'accueil 04.50.23.06.12.

En collaboration avec
l'association ESTUDIANTINA d'Annecy.

WEEK-END GUITARE - MANDOLINE

**Samedi 18 Octobre et
Dimanche 19 Octobre 2008**

Concerts - Stage



Avec :

- Nov' Mandolin Sextet
- Trio Ricardo SANDOVAL (Vénézuéla)
- Duo de guitares François PIAZZA



Pl. Annapurna—74000 Annecy
Tél . 04.50.23.06.12
e-mail : mjcnovel@wanadoo.fr

Concert Mandoline

Samedi 18 Octobre 2008
à 20 heures 30

Avec le Trio Ricardo SANDOVAL
Et Nov'Mandolin Sextet

Ricardo SANDOVAL est un musicien de formation classique qui s'est nourri, dès son plus jeune âge de la tradition musicale de son pays, le Vénézuéla. En Allemagne, il perfectionne ses études de mandoline classique et décroche des prix à des concours internationaux.

Son trio « Al Natural » est composé de :

- Ricardo Sandoval (mandoline, bandolas),
- Cristobal Soto (cuatro),
- Nelson Gomez (guitarron)



Tarif: 8 euros
10euros

Concert Guitare classique

Dimanche 19 Octobre 2008
à 18 heures

Avec le duo de guitare
Delphine COULON et François PIAZZA

Delphine COULON, lauréate d'une Médaille d'Or de guitare puis d'un Diplôme de Perfectionnement Très Bien au Conservatoire National de la région de Dijon, obtient en 2004 le 1er prix Inter-Conservatoire de la ville de Paris. Elle se produit en concert en duo de guitare avec François PIAZZA.

François PIAZZA obtient une Médaille d'Or de guitare et de musique de chambre puis le Diplôme de Perfectionnement et le Prix Supérieur Inter-Régional au Conservatoire National de Région de Dijon dans la classe de Jean Perdreau.



Tarif: 8 euros
10 euros

CONCERT

DUO GUITARE CLASSIQUE

Delphine COULON
&
François PIAZZA



MJC ANNECY NOVEL
Dimanche 19 octobre 2008 - 18h

Entrée : 10€ - 8€

Réservation : 04 50 23 06 12

Pl. Annapurna 74000 Annecy
e-mail : mjcnovel@wanadoo.fr