



Settimana Europea 2007

Music is a language of the world and doesn't need any translation
(Berthold Auerbach)
(La musica è una lingua del mondo e non necessita di alcuna traduzione)

**Incontro internazionale della gioventù musicale
dal 4 al 10 maggio 2007**

“La musica come lingua della gioventù europea”

per giovani musicisti progrediti europei

in collaborazione con:

Associazione della musica folcloristica Saar

Associazione di scuola di musica tedesca

Cancelleria di stato del Saar

Consiglio musicale del Saar

Accademia di formazione musicale- culturale

Settimana europea 2007

L'associazione regionale Saar di scuola di musica tedesca organizza in collaborazione con la Cancelleria di stato del Saar, con l'associazione della musica folcloristica Saar, con l'accademia di cultura ed il consiglio musicale del Saar nella **settimana europea 2007** un scambio internazionale della gioventù musicale da 13 a 26 anni con il titolo „ **la musica come lingua della gioventù europea**.

La manifestazione è destinata per musicisti di chitarra, mandolino, mandola progrediti (minimo livello superiore). Anche orchestre sono benvenute. Verrà formata un'orchestra di strumenti a pizzico, in cui i giovani musicisti possono scambiarsi e complementarsi a vicenda. Inoltre sono progettati spazi, in cui i giovani possono fare della musica individuale. Altri progetti per conoscere la cultura regionale sono in progettazione.

Dirigente musicale sarà **Denise Wambsganß**. Ha compiuto gli studi di mandolino presso l'università di Colonia/Wuppertal terminandoli con il massimo dei voti. Denise Wambsganß vive oggi a Karlsruhe ed è una virtuosa di mandolino. Accanto all'attività come solista e cantante di camera, è spesso invitata da orchestre e complessi famosi. Ha suonato con dirigenti di successo, come Eliahu Inbal, Peter Eötvös, Sylvain Dambreling, Martyn Brabbins e con i Berliner Philharmoniker sotto la direzione di Claudio Abbado e Simon Rattle. S'è presentata come musicista ospite con il complesso "Ensemble Modern di Francoforte", il "Klangforum di Vienna" e con i teatri dell'opera Karlsruhe, Mannheim, Heidelberg e Stuttgart. Partecipa spesso alle più rinomate prime di Festival mondiali d'opere contemporanee e produzione di radio e CD. Inoltre è pedagoga di mandolino e dirigente di successo in un'orchestra da strumenti di pizzico. E' direttore dell'orchestra di mandolino e chitarra "Mandolinata" di Karlsruhe. Con quest'orchestra ha ottenuto il primo posto nel concorso per orchestre a Osnabrück.

Il progetto inizia lunedì, 4 maggio 2007 presso la "Europäische Akademie Otzenhausen" Saarland. Nella settimana europea è programmato un concerto ad Echternach (Lussenburgo). Come manifestazione finale gli organizzatori hanno previsto un concerto alla Cancelleria di stato a Saarbrücken. Il progetto terminerà venerdì, 10 maggio 2007.

Il trasporto dei musicisti per Echternach e Saarbrücken sarà organizzato del VdM Saar. La partecipazione alla manifestazione è gratuita. Solamente il trasporto deve essere pagato dai partecipanti.

Iscrizioni fino al 18 marzo 2007 da inoltrarsi al VdM Saar.

Per ulteriori informazioni si prega di rivolgersi all'indirizzo dell'associazione regionale Saar di scuola di musica tedesca (VdM) :

Bahnhofstraße 39, D-66663 Merzig

Telefono +49-6861-8390419, Fax +49-6861-1087

e-mail: vdm-saar@t-online.de

Indirizzo dell'Accademia „Europäische Akademie Otzenhausen“

Europäische Akademie Otzenhausen
Europahausstraße, D 66620 Nonnweiler-Otzenhausen
Telefono 0049-6873-662 0, Fax 0049-6873-662 350
Email : ea-otzenhausen@gesellschaft-der-europaeischen-akademien.de
Homepage : [http:// www.eao-otzenhausen.de](http://www.eao-otzenhausen.de)

Si prega di portare alla manifestazione leggio e musiche. Le seguenti opere devono essere preparate dai partecipanti (gli spartiti verranno inviati dopo l'iscrizione):

- | | |
|---|--------------------|
| ▶ Fantasie ovvero canzoni alla francese | Andriano Banchieri |
| ▶ Sinfonia G-Dur | G.B. Sammartini |
| ▶ Palladio | Carl Jenkins |
| ▶ music for play | Claudio Mandonico |
| ▶ Summertrip | Jürgen Klose |
| ▶ Song of Japanese Autumn | Yasuo Kuwahara |
| ▶ Milena | Mario Maciocchi |
| ▶ Forgotten Dreams, Jazz Pizzikato | Leroy Anderson |

**Per ulteriori informazioni rivolgersi all' associazione
della musica folcloristica Saar,**

Email: bzvs@yahoo.de
Homepage: www.bzvs.de

