



Associazione Bergamo Chitarra
Centro Studi e Ricerche
Archivio Chitarristico Italiano

con il patrocinio



presentano

Liuti, Chitarre e Mandolini a Bergamo

**Percorsi di storia e cultura musicale
tra città e provincia in terra bergamasca**

1^a Edizione - itinerario : Maggio - Dicembre 2008

calendario degli appuntamenti:

Sala Riccardi del Teatro Donizetti Giovedì 15 Maggio
ore 17:00, Conferenza stampa di presentazione della Rassegna

Comune di Mornico al Serio Sabato 17 Maggio
ore 21:00, Chiesa "Vecchia" B.V. Addolorata - "Tre chitarre attraverso i secoli"

Comune di Chignolo d'Isola Venerdì 23 Maggio
ore 21:00, Chiesa Santuario Vecchia Parrocchiale
Concerto per il restauro del Santuario Vecchia Parrocchiale

Comune di Azzano San Paolo Sabato 24 Maggio
ore 21:00, Auditorium Scuole Medie, Via Don G. Gonella, 4 - Duo Chitarristico

Comune di Gromo Venerdì 8 Agosto
ore 21:00, Piazza Dante : "La chitarra racconta il Jazz"

Comune di Gromo Sabato 9 Agosto
ore 21:00, Chiesa Parrocchiale: *Musiche per mandolino e violino del XVIII secolo*

Comune di Borgo di Terzo Domenica 21 Settembre
ore 16:00, "Ex-Castello di Cimaborgo" presso Antico Cortile Parigi
di Via Roma, Ensemble di Chitarre "Concordia C(h)ordis"

Comune di Bergamo Giovedì 16 Ottobre
ore 21:00, Sala Piatti, Via S. Salvatore, Città Alta
Orchestra di Chitarre Santa Cecilia di Bergamo

Comune di Martinengo Giovedì 23 - Domenica 26 Ottobre
Ex - monastero di Santa Chiara - VII Settimana Chitarristica Italiana 2008

Comune di Romano di Lombardia Domenica 23 Novembre 2008
ore 21:00, Chiesa dei Cappuccini - Orchestra di mandolini e chitarre "Città di Brescia"

Comune Bergamo Giovedì 13 Novembre
ore 20:45, Ex-Sala Consiliare "Caversazzi", Via T. Tasso, Città Bassa
Storia del Dizionario dei chitarristi e liutai italiani

Comune Bergamo Lunedì 29 Dicembre
ore 20:45, Ex-Sala Consiliare "Caversazzi", Via T. Tasso, Città Bassa
VII Segovia Day Bergamasco 2008

*Il dizionario dei chitarristi, liutisti, mandolinisti e liutai italiani,
le note sulle musiche, gli interpreti e gli strumenti usati
introdurranno i singoli incontri*

Direzione artistica: Giacomo Parimbelli

Ingresso libero