



glie: quanto precis...
 tazione il ministero che il Signore gli ha...
 s. Noi Vescovi italiani, insieme alle nos...
 con l'affetto, la gratitudine, l'ammissione e la preghiera, e chiediamo a Dio di man...
 News

Home | Archivio | Appuntamenti | Rubriche | Vetrine | Redazioni | Collaboratori | Links | Contatti
 Redazione di Bari Cerca nel sito Data Ok

29/03/09

Latiano (Brindisi): omaggio al musicista Carlo Cecere

Prosegue la rassegna concertistica dedicata agli organi storici della città di Latiano, a cura dell'Associazione Artistico-Musicale "Aurora". Ieri sera, presso la Chiesa del Sacramento, si sono esibiti il violinista Liborio Scavone e l'organista Graziano Semeraro.

Facendo propria l'idea di base della Rassegna, cioè la valorizzazione e la riscoperta del patrimonio musicale ed organario pugliese, i due musicisti hanno reso omaggio ad un compositore non propriamente pugliese ma comunque meridionale: Carlo Cecere (1706-1761). Questi, originario della provincia di Matera, fu attivo a Napoli come Maestro di Cappella; compose diversi brani strumentali, nonché alcune opere comiche, oggi purtroppo tutte perdute.



Immagine: © Egidio Magnani

Di questo autore, il duo Scavone-Semeraro ha proposto due sonate per violino e basso continuo (una in si bemolle maggiore ed una in do maggiore), ed un concerto per mandolino e orchestra, adattato per violino e organo dallo stesso M^o Semeraro. Quest'ultimo brano si contraddistingue per l'orecchiabilità e la semplicità del materiale musicale utilizzato, mentre le sonate presentano maggior ricercatezza e raffinatezza compositive.

Graziano Semeraro ha inoltre eseguito alcune composizioni per organo solo del compositore toscano Domenico Zipoli (1688-1761), tratte della "Sonate d'Intavolatura di Organo e Cimbalo" (Roma, 1716), ed un Ricercare (una forma polifonica e politematica, nella quale ad ogni tema corrisponde una diversa sezione del brano) di Girolamo Cavazzoni (1510-1577).

A conclusione della serata, i due musicisti hanno riproposto, come bis, l'ultimo movimento del Concerto di Cecere.

Prossimo (e ultimo) appuntamento della Rassegna dedicata agli organi storici di Latiano, sabato 4 aprile, ore 19:30, presso la Chiesa Matrice; in programma, la "Passione di Cristo secondo San Marco" di Lorenzo Perosi (1872-1956), con il baritono Vittorio De Siati, il basso Alessandro Arena, il Coro Diocesano di Taranto e Nunzio Dello Iacovo all'organo, sotto la direzione di Nicola Locritani.

Giovanna Tricarico

Puglialive.net - Testata giornalistica - Reg.n.3/2007 del 11/01/2007 Tribunale di Bari
 Direttore Responsabile: Nicola Morisco

Powered by studiolamanna.it