

Pittura

- [Home](#)
- [Chi siamo](#)
- - **Direttore Responsabile: Giuliano De Risi**

« [“ESTER” PER BIMBI CARDIOPATICI: GENEROSITA’ DI MARTINA FRANCA AVEVA 200 QUADRI RUBATI, DENUNCIATO TEDESCO ABITANTE A SANREMO](#) »

MUSICA: A SCIMONE E SOLISTI VENETI PREMIO ARTUR RUBINSTEIN

(AGI) - Venezia, 25 lug. - “L’assegnazione del premio a me e al mio gruppo mi da’ una delle piu’ grandi emozioni della mia esistenza”, ha commentato Scimone nel corso di una conferenza stampa al Teatro La Fenice, “avendo assistito a numerose delle premiazioni di ‘Una vita nella musica’ conosco tanto bene il libro d’oro e il fascino del premio da considerarlo il piu’ importante esistente oggi, sia per la formidabile statura artistica e spirituale di ciascuno di coloro che ne sono stati insigniti, sia perche’ viene consegnato a Venezia, stupenda capitale universale dell’arte, in quel mirabile Teatro La Fenice che ha saputo per ben due volte risorgere dalle sue ceneri al centro dell’attenzione mondiale”. Della seconda resurrezione, ha aggiunto il maestro Scimone, “sono stato tra i primi protagonisti con la prima della versione veneziana del rossiniano ‘Maometto II’. Sono inoltre, posso confessarlo, fiero di essere il primo musicista veneto cui viene assegnato il premio. Ho impostato gran parte della mia vita artistica sulla riscoperta e la diffusione degli autentici valori dell’immenso, mirabile patrimonio musicale e della civiltà’ artistica della nostra regione, nel segno storico, tanto caro alla cultura veneta, dell’unita’ delle arti”.

Per Tosi, Scimone e I Solisti Veneti “meritano il premio per la qualità’ e la durata nel tempo della loro produzione: 50 anni ininterrotti nelle sale da concerto, nei teatri piu’ famosi e al centro di celebrazioni di portata nazionale, europea, mondiale. Ma anche protagonisti di iniziative in spazi insoliti, per portare la grande musica fino ai giovani. Hanno fatto piu’ volte il giro del mondo, hanno venduto milioni di dischi rendendo un grande contributo alla cultura veneta: se Vivaldi e Tartini sono da decenni alla ribalta, un grande merito va a Scimone e ai Solisti Veneti”. Tosi ha poi ricordato “il trionfo al Festivalbar 1970, con l’Andante del ‘Concerto per due mandolini’ che ottenne 23mila voti in 38mila jukebox”. E, piu’ di recente, i dvd con le musiche di Vivaldi prodotti da Raitrade e da grandi case discografiche, che hanno raggiunto un record di vendite: il ‘Gloria’ di Vivaldi nella Basilica di San Marco, le ‘Stagioni’ nelle ville Venete, altri capolavori nella Cappella degli Scrovegni a padova con gli affreschi di Giotto sullo sfondo. In uscita sono le ‘Sonate per flauto’, ambientate addirittura nella Sala del Senato in palazzo Ducale”. E ha concluso: “ho avuto modo di assistere a una registrazione, come eccezionale solista c’era Galway: esperienza indimenticabile, la grande musica a contatto con l’incomparabile architettura del Ducale e i capolavori della pittura veneziana, il ‘Paradiso’ come sfondo”. (AGI)

Cli/Gav

Questo articolo è stato pubblicato il Friday, July 25th, 2008 alle 7:22 pm ed è archiviato nella categoria [Pittura](#) Puoi lasciare un commento. Il Pinging non è permesso.

Copyright 2006 AGI spa P. IVA 00893701003

[Realizzazione portali](#) www.tradenet.it

[Privacy Policy](#)