

Moisycos

con il Patrocinio di

Istituto Italiano di Cultura - Tokyo, Giappone
Nagoya Players Association - Giappone

in collaborazione con

Nagoya Players Association - Giappone
Sugar Music (Edizioni Suvini Zerboni) - Italia
Savarez S.A. - Francia
Gendai Guitar Co. Ltd. - Giappone
Michelangeli Editore Milano - Italia
Homa dream Inc. - Giappone
Andante Guitar Shop - Giappone
Bottega della Musica - Aprilia (LT), Italia

organizza:

3rd Moisycos International Guitar Competition

Teatro Gulliver - Aprilia (LT)

9 - 10 settembre 2006

Partecipanti

Chitarristi residenti in Europa e Africa, senza limite d'età.

Termine delle iscrizioni: 31 luglio 2006.

Tassa d'iscrizione

70 Euro

Versamento

La tassa d'iscrizione al Concorso Internazionale di Chitarra dovrà essere pagata tramite vaglia postale intestato a: Bottiglieri Daniela, via Aldo Moro, 13 - 04011 Aprilia (LT). Oppure tramite bonifico bancario sul c/c 68322726, Banco Posta, a nome di Bottiglieri Daniela, entro il 31 luglio 2006. Tale versamento non sarà rimborsabile in nessun caso.

Iscrizioni:

La scheda d'iscrizione deve essere compilata in ogni sua parte e spedita a: Istituto Interculturale Moisycos, 3rd Moisycos International Guitar Competition, via Aldo Moro, 13, 04011 - Aprilia (LT) entro e non oltre il 31 luglio 2006. Fara' fede il timbro postale.

L'iscrizione puo' anche essere effettuata tramite la Home Page di Moisycos: www.moisycos.jp

Premi

Primo classificato

Diploma di Primo classificato

Moisykos Prize: registrazione di un CD + 2 concerti in Italia + 1 concerto in Giappone

Nagoya Players Association Prize: 2 concerti in Giappone

Gendai Guitar Prize: 1 concerto in Giappone

Andante Prize: 1 concerto in Giappone

Sugar Music Prize: F. da Milano - Opere vol.II, A. Casteliono - Intabolatura de liuto de diversi autori, L. Boccherini - Quintetto in Mi magg., F. Sor - Fantasia op.7, Cinqueme fantasie, P. Van der Staak - 8 studi, J.S. Bach - Ciaccona, F. Carulli - Serenata I, II, III, Trio op. 103 n.1, n.2 n.3, R. Chiesa - Guitar Gradus, Guitar Gradus videocassetta, M. Giuliani - Dodici monferrine, Dodici scozzesi, G. Gorzanis - Intabolatura, L. Legnani - Variazioni op.16, W. Matiegka - Studi, G. Regondi - Reverie op.19

Homa Dream Prize: spartiti Edizioni Homa Dream per un valore di circa 100 euro

Savarez Prize: 18 sets di corde, 1 kit per unghie, gadgets

Seicorde Prize: abbonamento per un anno (2007) a "Seicorde" (rivista + CD)

Bottega della Musica Prize: un leggio, un poggiapiedi

Secondo classificato

Diploma di Secondo classificato

Moisykos Prize: CD dal catalogo Moisykos

Sugar Music Prize: F. da Milano - Opere vol.II, A. Casteliono - Intabolatura de liuto de diversi autori, L. Boccherini - Quintetto in Mi magg., F. Sor - Fantasia op.7, Cinqueme fantasie, P. Van der Staak - 8 studi, J.S. Bach - Ciaccona, F. Carulli - Serenata I, II, III, Trio op. 103 n.1, n.2 n.3, R. Chiesa - Guitar Gradus, Guitar Gradus videocassetta, M. Giuliani - Dodici monferrine, Dodici scozzesi, G. Gorzanis - Intabolatura, L. Legnani - Variazioni op.16, W. Matiegka - Studi, G. Regondi - Reverie op.19

Savarez Prize: 12 sets di corde, 1 kit per unghie, gadgets

Gendai Guitar Prize: spartiti Edizioni Gendai Guitar per un valore di circa 200 euro

Homa Dream Prize: spartiti Edizioni Homa Dream per un valore di circa 100 euro

Seicorde Prize: abbonamento per un anno (2007) a "Seicorde" (rivista + CD)

Bottega della Musica Prize: un leggio, un poggiapiedi

Terzo classificato

Diploma di Terzo classificato

Moisykos Prize: CD dal catalogo Moisykos

Sugar Music Prize: F. da Milano - Opere vol.II, A. Casteliono - Intabolatura de liuto de diversi autori, L. Boccherini - Quintetto in Mi magg., F. Sor - Fantasia op.7, Cinqueme fantasie, P. Van der Staak - 8 studi, J.S. Bach - Ciaccona, F. Carulli - Serenata I, II, III, Trio op. 103 n.1, n.2 n.3, R. Chiesa - Guitar Gradus, Guitar Gradus videocassetta, M. Giuliani - Dodici monferrine, Dodici scozzesi, G. Gorzanis - Intabolatura, L. Legnani - Variazioni op.16, W. Matiegka - Studi, G. Regondi - Reverie op.19

Savarez Prize: 12 sets di corde, 1 kit per unghie, gadgets

Gendai Guitar Prize: spartiti Edizioni Gendai Guitar per un valore di circa 100 euro

Homa Dream Prize: spartiti Edizioni Homa Dream per un valore di circa 100 euro

Seicorde Prize: abbonamento per un anno (2007) a "Seicorde" (rivista + CD)

Bottega della Musica Prize: un leggio, un poggiapiedi

Programma

Eliminatoria

- A) due "Capricci" a scelta tratti dall' op.20 di L. Legnani,
- B) un brano di M. Giuliani a scelta tra: "Sonata in Do Maggiore op.15", "Grande Ouverture op.61", "Rossiniana n.1 op.119", "Rossiniana n.2 op.120", "Rossiniana n.3 op.121", "Rossiniana n.4 op.122", "Rossiniana n.5 op.123", "Rossiniana n.6 op.124", "Sonata Eroica op.150",
- C) un brano originale per chitarra a scelta di F. Tarrega,
- D) due "Studi" a scelta di H. Villa-Lobos.

Finale

- A) "Villancico de Navidad" di A. Barrios,
- B) "Tarantella" di M. Castelnuovo-Tedesco,
- C) un programma a scelta della durata minima di 20 minuti e massima di 30 minuti.

Programma a libera scelta:

I brani del programma a libera scelta devono essere tutti originali per chitarra e devono essere indicati sulla scheda d' iscrizione.

I brani suonati nella prova eliminatoria non potranno essere ripetuti nella finale.

L' ordine di esecuzione e' a libero giudizio del concorrente.

La durata del programma a libera scelta e' riferita al solo tempo di esecuzione ed e' tassativa. I concorrenti che supereranno tale minutaggio saranno esclusi dalla valutazione della giuria.

Giuria:

La giuria sarà composta da Maestri di chitarra di chiara fama e verrà resa nota due settimane prima del Concorso. Il giudizio espresso dalla Giuria e' inappellabile.

La compilazione della scheda ed il suo invio implica l' accettazione incondizionata di tutte le norme stabilite dal presente bando.

Informazioni:

Istituto Interculturale Moiscos, via Aldo Moro, 13 - 04011 Aprilia (LT).

tel. 349.13.16.093, fax 06.92.57.397

moiscos@libero.it www.moiscos.jp