

---

**ARCHIVIO Messaggero Veneto dal 2003**

## Successo di Guitar movie Musicati dal vivo film d'epoca

Messaggero Veneto — 22 agosto 2009 pagina 06 sezione: PORDENONE

Grande successo in piazzetta San Marco a Pordenone per lo show "Guitar movie", proposto nell'ambito dell'Estate in città da Cinemazero, nel pacchetto artistico della kermesse Visioni sonore. Il pubblico ha applaudito con calore l'esibizione dell'orchestra a plettro Tita Marzuttini di Udine, impegnata nella sonorizzazione dal vivo di brani musicali tratti dalle colonne sonore di quattordici famosi film, da "Il terzo uomo" del 1949, fino a "I segreti di Brokeback Mountain" del 2005. Film mitici, che hanno negli strumenti a corda il fulcro dei loro leit motiv. Le immagini scorrevano sullo schermo, mentre i mandolini, le mandole, le chitarre e i contrabbassi dell'orchestra eseguivano le note di alcuni dei più famosi compositori di musiche da film. Come Mikis Teodorakis o Gustavo Santaolalla vincitore di ben due recenti Oscar, come migliore compositore di colonne sonore. Uno spettacolo del tutto originale e mai proposto in Italia: le musiche sono state arrangiate, orchestrate e dirette con piglio sicuro dal maestro Piergiorgio Caschetto. Con particolare entusiasmo sono state accolte nel gran finale celeberrime canzoni, come la struggente Piensa en mi, tratta da film di Almodovar Tacchi a spillo, eseguita dall'orchestra e cantata con grande intensità dalla giovane, promettente vocalist pordenonese Elena Corazza. Il suo talento ha incantato il pubblico con Verde luna, tratto dal film "Sangue e arena", e "Siente mi amor", brano inserito nella colonna sonora del film "C'era una volta in Messico". Chiara Benotti