

MET

News dalle Pubbliche Amministrazioni della Provincia di Firenze

Comune di Bagno a Ripoli

BAGNO A RIPOLI: COMITATO DELLA CAPPELLINA DI BARONCELLI - CONCERTO DEL GRUPPO MANDOLINISTI FIORENTINI

Il Comune di Bagno a Ripoli e il Comitato della Cappellina di Baroncelli organizzano un concerto di musiche popolari toscane e napoletane del Gruppo Mandolinisti Fiorentini, che si svolgerà giovedì 10 dicembre 2009, alle ore 20, presso il Teatro Comunale di Antella, in via di Montisoni 10, ad Antella (Firenze).

Il Gruppo dei Mandolinisti Fiorentini si forma negli anni '70 del '90 con lo scopo di diffondere la passione per il mandolino, conservandone la tradizione ed il repertorio ad esso ispirato. Unico nel suo genere in Italia per il numero degli elementi e la professionalità dei componenti, propone al pubblico un vasto programma di canzoni suonate e cantate. Il Gruppo dei Mandolinisti Fiorentini offre a chi lo ascolta uno spettacolo unico nel suo genere, che dona nuova vita alle musiche del passato, rivisitando la tradizione musicale folclorica italiana attraverso le varie regioni d'Italia e mettendone in luce il reale valore artistico.

Descrizione dell'Affresco presente nella Cappella di Baroncelli. Sulla via di Baroncelli, al bivio con la strada vicinale dei Colli, dirimpetto al Cimitero, si innalza il piccolo Oratorio del Crocefisso. Al suo interno, una mensa d'altare in pietra è stata eretta ai piedi di una nicchia centinata interamente coperta da un affresco di ignoto del XV secolo, che dà il nome all'Oratorio stesso, una Crocefissione. Nella nicchia il Cristo è fiancheggiato da due angeli in volo: ai suoi piedi, la Maddalena dolente abbraccia la Croce; sullo sfondo la visione di Firenze come appariva dal poggio di Baroncelli sul finire del '400. cinque figure sono rappresentate nell'imbotte, tre delle quali a mezzo busto entro tondi (al centro si riconosce quella di Dio padre benedicente), le altre due, quasi certamente la Madonna e San Giovanni, in posizione eretta, incorniciate da archi dipinti in prospettiva.

L'affresco, sottoposto a ridipinture nel corso dell'800, versa attualmente in condizioni preoccupanti (è attraversato da due crepe longitudinali che fortunatamente non interessano il Cristo) così come l'edificio che lo ospita. È pertanto auspicabile un intervento di consolidamento architettonico e di restauro delle pitture morali. Nonostante le ridipinture, le crepe e i segni inequivocabili del tempo, i dipinti, riconducibili alla seconda metà del '400, appaiono di ottima fattura, qualità che potrebbero essere messe in luce e valorizzate da un restauro necessario e auspicabile. Ci preme inoltre ricordare come il piccolo Oratorio sia situato in una delle strade più belle e panoramiche di Bagno a Ripoli, meta frequente di passeggiate ed escursioni da parte dei cittadini. Il suo recupero restituirebbe a noi tutti un bene ora precluso, evitando al contempo di perderlo. Recentemente (giugno 2008) le precedenti proprietarie, Signore Turrini, hanno donato l'Oratorio alla Parrocchia di Santa Maria a Quarto. L'evento vuole ricordare la presenza sul nostro territorio dei numerosi tabernacoli come testimonianza di storia arte e fede, che devono tutelati. Informazioni: Ufficio Cultura del Comune di Bagno a Ripoli, da lunedì a venerdì ore 8-13 martedì e giovedì anche 14.30-18; Call Center Linea Comune, tel. 055.055, da lunedì a sabato, ore 8-20.

03/12/2009 18:21

Ufficio Stampa Comune di Bagno a Ripoli

a cura di: Provincia di Firenze - Direzione Urp, Partecipazione, E-Government, Quotidiano Met

Le notizie vengono riportate nel testo integrale trasmesso dalle amministrazioni

Elaborato con Web Publishing System

© copyright 2009 Studio Luca Maddalena - Tutti i diritti sono riservati

Grafica logo: [CD&V](#)