

"CONCERTO GROSSO PER MANDOLINI A PALAZZO REALE"**Data:** Wednesday, 08 April @ 11:25:34 CEST**Argomento:** Musica

Napoli. Sabato 11 aprile 2009 alle ore 12:00 si terrà, nel Cortile d'onore di Palazzo Reale, il Grande Concerto con cinquanta mandolini dell'Accademia Mandolinistica Napoletana.

Sabato prossimo, a partire dalle ore 12:00, si ripeterà a Napoli, nel Cortile d'onore di Palazzo Reale, quello che l'anno scorso ha rappresentato un unicum per la città e per la cultura del mandolino: un concerto di cinquanta mandolini dell'Accademia Mandolinistica Napoletana, un'orchestra a plectro dalle dimensioni assolutamente inedite.

Voluto dall'EPT di Napoli e inserito nella rassegna "Emozioni Napoli", l'evento è stato affidato alle capacità organizzative, già sperimentate con successo nella passata edizione, della Accademia Mandolinistica Napoletana, gruppo di rilievo internazionale. Il programma prevede l'esecuzione di classici napoletani, eseguiti dalle voci di Susy Sebastiano, Fiorenza Calogero, Peppe Parisi e Franco Castiglia, già abituali collaboratori dell'Accademia Mandolinistica Napoletana. Le voci recitanti degli attori Lucia Palmentieri e Salvatore Esposito faranno da filo conduttore allo svolgersi dell'itinerario musicale che toccherà anche composizioni strumentali tratte dalle pagine più belle e godibili della letteratura mandolinistica.



La scaletta, infatti, prevede brani capostipiti della moderna tradizione napoletana come "E spingole frangese", "Cicerenella", "'O marenariello", serenate come "Era de maggio", "Mandulinata a Napule", "Serenata napulitana" e i classici del novecento come "Voce 'e notte", passando per le canzoni legate al tema dell'emigrazione come "Santa Lucia luntana", "Torna a Surriento", "Lacreme napulitane".

Promoter dell'evento è Enrico Russo, la regia è curata da Bruno Garofalo, la direzione musicale è affidata al M° Leonardo Lospalluti, mentre la direzione artistica è di Mauro Squillante e Leonardo Massa.

Dal 1929, anno della sua fondazione per iniziativa di Raffaele Calace, l'Accademia Mandolinistica Napoletana - Presidente Mauro Squillante, direttore artistico Leonardo Massa - si dedica con impegno alla divulgazione della cultura mandolinistica; è grazie alla sua brillante attività concertistica e al suo impegno didattico che si può ormai parlare di rinascita del mandolino a Napoli.

Le sue formazioni da camera e la sua orchestra, la NapoliMandolinOrchestra, si esibiscono con successo in tutto il mondo. A tale attività concertistica si affiancano i lavori discografici per l'etichetta italiana Felmay e per la giapponese Respect Records, sempre accolti in maniera lusinghiera da pubblico e critica.

Prestigiose le collaborazioni con artisti napoletani quali Roberto De Simone e Gennaro Vallifuoco.

Questo Articolo proviene da IL BRIGANTE

<http://www.ilbrigante.com>

L'URL per questa storia è:

<http://www.ilbrigante.com/modules.php?name=News&file=article&sid=17012>