



IX Encuentro Internacional de Instrumentos Populares 2006

Intercambios Culturales de Música y Danza de La Rioja
15 Agosto – 17 Septiembre

Avda. Club Deportivo Nº 6, 2º, C
26002 – Logroño (La Rioja) – España
Tel/Fax (0034) 941 25 86 43
Email: irina111@hotmail.com /

HOJA DE CANDIDATURA PARA PARTICIPANTES CANDIDATURE FORM - ANWERBE FORMULAR

Nombre de la orquesta o grupo
Name of the Group - Name der Gruppe

Nombre y apellidos Director/a Nº Teléfono
Full name of the conductor - Dirigent

E-mail

Persona de Contacto: Nº de Fax.....
Contact person – Kontakt

Dirección postal completa
Full postal adress - Komplette Anschrift

País
Nation/ Land

INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

1º Nº Probable de viajeros Total Músicos Acompañantes
Probable Nr. of travellers - Reisetilnehmer Musicans - Musiker Accompanists - Begleitpersonen

2º Propuesta de fechas de participación (3-15días) Día de llegada1.....Septiembre..... Día de partida10 Septiembre.....
Proposal for dates - Terminvorschlag Arrival - Ankunft Departure - Abfahrt

3º Observaciones
.....
.....
.....

Fecha y Firma del responsable
Date and Signature - Datum und Unterschrift

Notas: Esta hoja de candidatura es un medio para establecer contacto con orquestas y grupos de pulso y púa

Notes: This candidature form is a medium to get contact with plucked string orchestras or groups

Bemerkung Dieses Anwerbe - Formular ist ein Mittel für den Kontakt mit Zupfmusik -Orchester – Gruppen

Para optar a una invitación, los interesados deben adjuntar a su hoja de candidatura un currículum de la orquesta o grupo, una foto y un programa de concierto de 60 min. Además, un CD o grabación producida por el grupo
Interested to get an invitation must fill in this candidature form and attach a biography of the orchestra or group, a photograph, an a concert program of 60 min. Besides, a CD or recording produced by the group

Fin de plazo para candidaturas: **1 Abril 2006**

Fin de plazo para confirmación definitiva – entrega de documentación: **1 Junio 2006**

Final Term for candidatures **1 April**

Final term for definitive confirmation delivery of documents **1 June**

Entrega de documentación por E-mail a reslitour@ya.com



SOCIEDAD MUSICAL DE PULSO Y PÚA
"ESMERALDA"

IX Encuentro Internacional de Instrumentos Populares 2006

Intercambios Culturales de Música y Danza de La Rioja
15 Agosto – 17 Septiembre

Avda. Club Deportivo Nº 6, 2º, C
26002 – Logroño (La Rioja) – España
Tel/Fax (0034) 941 25 86 43
Email: irina111@hotmail.com /

Concepto:

Intercambio cultural y difusión de la música, canto y danza con instrumentos tradicionales de la guitarra y familia del plectro

Difusión de la cultura musical por medio de conciertos de cámara en teatros, Iglesias, salas de cultura y de actuaciones de música y danza en teatros y plazas

Objetivo para 2006 es abrir el abanico de participantes a países europeos y de ultramar.

VI Curso de verano – Seminario internacional

Para jóvenes instrumentistas de plectro, guitarra, piano, percusión, canto y danza.

Dos semanas de estudio, convivencia, actividades de tiempo libre, visitas culturales, ensayos y conciertos.

Destinatarios: jóvenes riojanos, rusos, alemanes etc. (a partir de los 10 años)

Actividades:
Mañanas: Clases, estudio, ensayos
Medio día: Tiempo libre, piscina
Tardes: Visitas culturales, preparación y ejecución de conciertos en diferentes municipios riojanos

Docentes: Profesores titulados en sus respectivas áreas que acompañan a los jóvenes de los diferentes países

Fechas del 15 al 31 de Agosto

Lugar de residencia: Alfaro, Albergue Juvenil Alhama

Encuentro Internacional de Instrumentos populares

Para orquestas y formaciones de música de plectro y conjuntos de música y danza de diferentes países

Estancia en Logroño desde 3 a 15 días, con visitas culturales, ensayos y conciertos por toda la Rioja.

Fechas: del 1 al 17 de Septiembre

Lugar de residencia: Logroño, Residencia Universitaria (Caballero de la Rosa) o similar

Condiciones de participación:

Para participar es preciso recibir una **invitación de la Sociedad de Pulso y Púa Esmeralda**

Los participantes deben financiar sus viajes y estar disponibles durante el tiempo de su estancia para realizar los conciertos que los organizadores estimen oportunos.

La organización ofrece alojamiento y manutención gratuita a los músicos participantes.

Para optar a una invitación, los interesados deben adjuntar a **su hoja de candidatura un currículum** de la orquesta o grupo, **una foto y un programa de concierto de 60 min.** Además, un **CD o grabación** producida por el grupo

Plazos:

Contacto, presentación de candidaturas, documentación previa, ajuste de fechas, invitación

1 Abril 2006

Confirmación definitiva, entrega de programa de concierto, foto y currículum

1 Junio 2006

Contactar:

Gonzalo López Domínguez (español)

Irina Kazimirskaya (español – ruso)

Resti Barrio (Inglés – Alemán)

Tel: (0034) 941 25 86 43

Móvil: (0034) 619 97 80 52

Entrega de documentación por E-mail

reslitour@ya.com