

navigazione: [Home](#) > [Spettacoli](#) > [Notti del Barocco, protagonista la musica del 1600](#)**News**

Cronaca  
Attualità  
Spettacoli  
Cultura  
Lavoro  
Politica  
Economia  
Sport  
Curiosità

**Rubriche**

Podcast  
Eventi  
Cinema  
Benessere  
Viaggi  
Ricette  
Lotto

**Strumenti**

Newsletter  
Internet gratis  
Giochi  
Meteo  
Affiliazione  
Download

**Cerca**

CERCA



Venerdì 1 Agosto 2008 13:24

**Notti del Barocco, protagonista la musica del 1600**

**Nella Basilica della Misericordia di Sant'Elpidio a Mare torna, per il sesto anno consecutivo, la proposta vincente di un unico cartellone che unisce l'Accademia Organistica Elpidiense e Settembre in Musica. I concerti inizieranno da stasera, venerdì 1 agosto.**

SANT'ELPIDIO A MARE - Nella Basilica della Misericordia, custode dei preziosi organi Nacchini e Callido, si rinnova, per il sesto anno consecutivo, la proposta vincente di un

unico cartellone che mette insieme due manifestazioni importanti: la XXXIV **Accademia Organistica Elpidiense** e la XVI edizione di **Settembre in Musica**. A fare da unione un percorso nella **musica barocca**, con concerti di altissimo livello eseguiti da musicisti di fama internazionale.

I primi tre appuntamenti sono della stagione d'organo: si comincia stasera, venerdì 1 agosto, con *Con voce festiva*, musica vocale e strumentale del periodo barocco: il fascino della voce (il soprano Stefania Donzelli) sulle note aggraziate dell'organo (Luca Scandali) e della tromba (Luigi Faggi Grigioni).

Proseguirà la rassegna il duo organistico Francesco Baroni-Roberto Loreggian con *Con artificio e leggiadria*, venerdì 8 agosto proponendo brani dalle migliori pagine di Haendel e Bach.

Infine organo solo, alla tastiera **Paolo Bottini**, venerdì 15 agosto.

I concerti cameristici porteranno due veri eventi a Sant'Elpidio a Mare: venerdì 22 agosto il **Roma Brass Quintet**, formato da alcune prime parti di prestigiose orchestre (Massimo Bartoletti ed Ermanno Ottaviani trombe, Maurizio Persia trombone, Marco Venturi corno, Augusto Mentuccia basso tuba) con *La musica a corte* proporrà un viaggio nella musica per intrattenimento e preghiera del XVII e XVIII secolo, anche con commenti parlari.

Infine venerdì 29 l'insolito duo mandolino-clavicembalo: **Dorina Frati**, fra i più grandi virtuosi del panorama mandolinistico mondiale e il clavicembalista Daniele Roi in un viaggio musicale nel tempo del Barocco con *Il mandolino nelle capitali europee*.

Per informazioni sulla rassegna rivolgersi all'Associazione Musicale Vivaldi: tel. **0734859656**.

[Stampa la notizia](#)   [Invia ad un amico](#)   [Inserisci commento](#)

[home](#) | [registrazione](#) | [copyright](#) | [privacy](#) | [scrivici](#)