

PROGRAMMA

Concerti Serali:

Martedì 24 luglio:
Fra classico e Jazz
Tom Kestens (Olanda) ore 21.15
Maurizio Di Fulvio Trio (Italia) ore 22.00
Mercoledì 25 luglio:
Chitarra tra due mondi
Massimo Delle Cese (Italia) ore 21.15
Luis Quintero (Venezuela) ore 22.00
Giovedì 26 luglio:
La voce e la chitarra in Sud America dal classico al tango
Carlos e Maritza Molina (Cuba-USA) ore 21.15
Duo Tavolato (Argentina) ore 22.00
Venerdì 27 Luglio:
La chitarra dalla canzone napoletana a quella d'autore
Ciro Carbone (Italia) ore 21.15
Roberto Fabbri & Quartetto Nexus (Italia) ore 22.00
Sabato 28 Luglio:
Serata di gala: Alirio e Senio Diaz (Venezuela) ore 21.15
Orchestra "Chitartarentum" : Direttore Pino Forresu (Italia)
L' Orchestra di Chitarre dei partecipanti suona Brouwer
Notte Flamenca Andalucia Gitana
Juan Lorenzo quartet (Italia - Spagna) ore 22.30
Domenica 29 Luglio:
Cerimonia di chiusura
premiazione dei vincitori del concorso chitarristico: ore 17.00
concerto allievi e consegna attestati partecipazione
consegna del Premio Chitarristico Città di Fiuggi a:
Leo Brouwer per la Composizione;
Alirio Diaz alla carriera;
Carlo Carfagna per la didattica;
Carlos Molina per la promozione;
Carisch per l'editoria.

Concerti Aperitivo:

Martedì 24 luglio: Amilcar Gonzales (Venezuela) ore 18.00
(Vincitore borsa di studio Istituto Italiano di Cultura Caracas)
-
Conservatorio statale di musica: Angel Llamas Caracas –
Novamusica & Arte Academy of Arts in Rome - Rotary Club
Petare Caracas)
Mercoledì 25 luglio: Freddy Mendoza (Venezuela) ore 12.00

(vincitore borsa di studio Rotary Club Petare Caracas –
Conservatorio Statale di Musica Angel Llamas Caracas –
Novamusica & Arte Academy of Arts in Rome)
Mercoledì 25 luglio: Trio l'Orage: fl. De Propriis ; vl. Giombini;
chit. Del Greco (Italia) ore 18.00
Giovedì 26 Luglio: Riccardo Rocchi (Italia) ore 12.00
Giovedì 26 luglio: Angelo Barricelli (Italia) ore 18.00
Venerdì 27 Luglio: Salvatore Zema (Italia) e Eszter Lencsés
(Ungheria) ore 12.00
Venerdì 27 Luglio: Alessandro Minci (Italia) ore 18.00
Sabato 28 luglio: Alessandro Di Gregorio (Italia) ore 12.00
(vincitore Concorso Chitarristico Città di Cassino edizione
2006)
Domenica 29 Luglio: Antonio De Rose (Italia) ore 11.30: "Con
Grazia" presentazione del CD e spartiti, breve concerto.

Midnight Jazz Concerts

Martedì 24 luglio: Giovanni Palombo (Italia) ore 23.30
Mercoledì 25 luglio: Voce: Diana Torti - Chitarra: Sabino De
Bari (Italia) – jazz mediterraneo ore 23.30
Giovedì 26 luglio: Francesco Poeti e Stefano Nenchia (Italia)
- jazz guitar duo ore 23.30
Venerdì 27 luglio: Nicola Puglielli (Italia) ore 23.30

Master Class (24-29 luglio)

Leo Brouwer (Cuba); Alirio Diaz (Venezuela); Carlo Carfagna
(Italia); Carlos Molina (Cuba - USA); Tom Kerstens (Olanda);
Roberto Fabbri (Italia); Massimo Delle Cese (Italia); Luis
Quintero (Venezuela); Antonio De Rose (Italia); Senio Diaz
(Italia); Francesco Taranto (Italia); Ciro Carbone (Italia);
Leonardo Gallucci (Italia); Marco Cianchi (Italia); Fernando
Lepri (Italia); Pino Forresu (Italia); Angelo Barricelli (Italia);
Salvatore Zema (Italia); Juan Lorenzo (Italia) - Flamenco;
Nicola Puglielli (Italia) – Jazz; Giovanni Palombo (Italia)
Fingerpicking;

Seminari, Conferenze, Meeting sabato 28 luglio:

ore 9.30 Apertura lavori meeting dei Forum chitarristici
italiani:
ore 10.00 Michele Greci: "la chitarra Greci"
ore 10.30 Francesco Taranto: "La Chitarra ed il Violino
nell'arte Paganiniana"
ore 11.00 Dante di Mauro (produttore): Il cd come mezzo di
promozione
ore 11.30 Direzione IMAIE: La gestione dei diritti economici
degli interpreti e esecutori
ore 12.00 Pausa pranzo
ore 14.00 Interventi liberi degli iscritti ai forum chitarristici

ore 14.30 Maurizio Mazzoli: "Maria Rita Brondi chitarrista,
liutista e cantante"
ore 15.00 Fabio Zonfini: La chitarra di Cartone di Torres
(prova Angelo Barricelli)
ore 15.30 Roberto Fabbri: "Didattica e chitarra"
ore 16.00 Luigi Jannarone: "la liuteria Ramirez 125 anni di
storia"
ore 16.30 Carfagna, Fabbri, Greci: presentazione libro "La
Storia Della Chitarra" (ed. Carisch) al termine proiezione del
filmato del Concerto per flauto chitarra e Archi di Carlo
Carfagna "Ritorno a Citera" fl. Marco Orfei chit. Roberto
Fabbri
ore 17.00 Carlos Molina: "Leo Brouwer e la musica Cubana"
ore 17.30 Leo Brouwer: presentazione libro Gajes del Oficio
"Incerti del mestiere" (ed. Travel Factory) al termine
proiezione del film Leo Brouwer diario Italico Guest Star
Guitar Quartet.
ore 18.30 Prova pubblica delle chitarre dei liutai partecipanti

Mostre:

Inaugurazione 24 luglio ore 18.00: "Alirio Diaz Nuestra
Guitarra Magistral" a cura: Fundacion Alirio Diaz
Inaugurazione 25 luglio ore 18.00: "la Chitarra nella pittura":
la scuola di Rosemaria Rizzo
Inaugurazione 27 luglio ore 18.00: "125 anni di liuteria
Ramirez - Carisch 120 anni di edizioni musicali"
Inaugurazione 28 luglio ore 9.00: Mostra mercato: liutai
italiani, edizioni musicali, riviste, festival.

Concorso chitarristico domenica 29 Luglio

ore 9.30 - Appello ed inizio selezioni pubbliche:
cat. A (fino a 14 anni - programma libero max 10 min.);
cat. B (fino a 18 anni programma libero max 10 min.);
cat. C (senza limiti di età - programma libero max 20 min.).

Classifiche e premi:

Cat. A e B
- votazione non inferiore a 95/100: diploma 1° premio e
targa;
- votazione non inferiore a 90/100: diploma 2° premio;
- votazione non inferiore a 85/100: diploma 3° premio;
a tutti gli altri partecipanti: diploma di partecipazione.
- i vincitori assoluti di ciascuna categoria, ossia coloro
che avranno ottenuto il punteggio assoluto più alto (non
essendo previsti ex aequo) riceveranno una chitarra
Guitarreros con custodia;

- tutti coloro che avranno raggiunto una votazione superiore a 95 p. riceveranno un accordatore elettronico;
- tutti coloro che avranno raggiunto una votazione superiore a 85 p. riceveranno una muta di corde La Bella e delle pubblicazioni Carisch.

Cat. C - sezione concertisti

I Classificato

- diploma 1° premio e targa;
- chitarra classica Ramirez con custodia;
- concerto con rimborso spese nella prossima edizione del festival;
- accordatore elettronico;
- tre mute di corde La Bella;
- abbonamento per un anno alla rivista Chitarre;
- pubblicazioni Carisch.

II Classificato

- diploma II premio e targa;
- accordatore elettronico;
- tre mute di corde La Bella;
- abbonamento per un anno alla rivista Chitarre
- pubblicazioni Carisch.

III Classificato

- diploma 3° premio e targa; . accordatore elettronico;
- tre mute di corde La Bella;
- abbonamento per un anno alla rivista Chitarre;
- pubblicazioni Carisch.

Asta di chitarre, strumenti, edizioni e curiosità musicali:
domenica 29 luglio ore 19.00 - Curatore Giovanni Antonioni

Orchestra di Chitarre dei partecipanti ai master uditori ed effettivi - Direttore Leonardo Gallucci

A tutti gli iscritti verranno rilasciati degli attestati di frequenza con la firma dei docenti, materiale didattico della Carisch e mute di corde La Bella.

Per Informazioni:

Pro Loco Città di Fuggi tel. Fax +390775515714

Novamusica & Arte tel. +390687130951- cell. +393388060142
- fax +390687230184 - www.robertofabbri.com