

L'incontro crea vicinanza

Un motivo per la partecipazione delle orchestre delle associazioni a Bruchsal **all'eurofestival 2010!**

I preparativi per Bruchsal proseguono a piena velocità, ma vi è ancora un notevole impulso alla pianificazione generale dell'evento.

Grazie alla notevole e creativa collaborazione da parte della città di Bruchsal, chi è coinvolto in questo progetto solo ora ha veramente compreso in quale misura la città e la popolazione siano disposti ad identificarsi con questa festa della musica.

Questo ci dà la possibilità di coinvolgere in modo particolare nel concetto musicale del festival coloro che formano il nocciolo della vita delle associazioni musicali.

L'”esserci” era ed è ancora per molti un aspetto importante. Offre, infatti, la possibilità di poter ascoltare orchestre affermate, giovani musicisti, talenti, di poter visitare l'esposizione e gli strumenti dei liutai, poter ascoltare o partecipare a dialoghi su argomenti musicali d'interesse, e via discorrendo... il che rende il nostro il più grande spettacolo di musica che si tiene ogni quattro anni.

Ma Bruchsal vuole di più!

L'Eurofestival 2010 è inserito nella pianificazione musicale del Land del Baden-Württemberg e l'obiettivo è di coinvolgere la popolazione attivamente nell'intero progetto.

A ciò si aggiunge la particolare situazione che questa festa della di musica nel 2010 rappresenta anche il “Land della musica Baden-Württemberg”. Questo ci dà quasi obbligatoriamente ragioni sostanziali per l'incontro di tutti coloro che sono impegnati nella musica in questa particolare occasione.

Pertanto invitiamo cordialmente le associazioni e le loro orchestre a partecipare al festival che si terrà a Bruchsal.

Le orchestre avranno la possibilità d'esibirsi su un palco “Open Air” nella piazza del mercato oppure in altre sale raggiungibili a piedi in prossimità della sala principale. Il palco sarà disponibile per i concerti da giovedì a sabato nelle ore centrali della giornata.

Il problema della musica a plettro all'aperto è ben noto e intendiamo fornire un sistema audio professionale e la moderazione dell'evento al fine di ottenere un buon risultato acustico e un'ottima atmosfera.

In questo modo il palco è a disposizione per tutto ciò che può proporre la musica a plettro. Qui le orchestre potranno esibirsi (per massimo 20 min.) proponendo brani a propria libera scelta. Il colorato mix musicale sarà di certo apprezzato ed alcuni visitatori saranno di certo sorpresi dalla varietà dell'offerta musicale.

Fate di Bruchsal, grazie alla vostra disponibilità di contribuire dal punto di vista sociale e musicale, una speciale festa della musica per tutti, di certo ideale per incontri ed esperienze. L'incontro crea vicinanza, la vicinanza fiducia, la fiducia è la base d'ogni associazione. Aspettiamo, fiduciosi, la Vostra partecipazione!

Dieter Kreidler

Responsabile artistico del BDZ (Federazione Mandolinistica Tedesca)