

estense.com Quotidiano on-line

http://www.estense.com/?module=displaystory&story_id=33263&format=html

Notizia inserita il 14/3/2008

Concerto a pizzico per la Società Dante Alighieri

Nel pomeriggio conferimento della medaglia d'oro e del diploma a Paolo Vanelli e Pasquina Ferrari



L'orchestra a plettro
'Caput Gauri'

Pomeriggio di gala al Ridotto del Teatro, oggi alle 16. La sezione ferrarese della Società Dante Alighieri festeggia il venticinquennale di presidenza di Luisa Carrà Borgatti alle presenza della autorità cittadine e del Segretario Generale Alessandro Masi, critico e storico dell'arte. Il pomeriggio, che vedrà inoltre il conferimento della medaglia d'oro e del diploma a Paolo Vanelli e Pasquina Ferrari e la presentazione di un volume che raccoglie tutti gli editoriali di Luisa Carrà Borgatti scritti sul Notiziario della Dante, proseguirà con il concerto dell'Ensemble a Plettro Caput Gauri: Scuola italiana e scuola tedesca nel repertorio originale per ensemble a pizzico è il tema dell'esecuzione che vedrà in successione pezzi caratteristici di Giacomo Sartori, Hermann Ambrosius, Siomone Salvetti, danze di Fried Walter, Claudio Mandonico e Konrad Woelki - autori tutti di grande importanza nel

repertorio degli strumenti a pizzico - cui si aggiungeranno un Adagio di Beethoven nell'autorevole trascrizione di Raffaele Calace e Serenata Passacaglia di Ennio Morricone. L'orchestra a plettro Caput Gauri è un ensemble cameristico che nasce dall'allargamento dell'organico del quintetto omonimo che svolge intensa attività fin dal 1989. Tutti i suoi componenti (mandolini Elisa Basili, Stefano Maciga, Cristiano Pistone, Benito Turatti, Sergio Zigiotti; mandole tenore Carlo Bonani, Marco Barboni, Fabrizio Mangolini; chitarre Giulio Arnofi, Lisa Brancaloni, Gianluca Russo, Alessandro Tessarin e Marco Fusetti contrabbasso) hanno pluriennale esperienza musicale in altri sodalizi: con questa formazione, vogliono approfondire ulteriormente lo studio e la ricerca del repertorio specifico. L'orchestra è stata invitata a partecipare ad importanti manifestazioni in Italia e all'estero (Austria, Francia) e nel 2001 si è classificato tra i vincitori del III Concorso Internazionale "Giacomo Sartori", aggiudicandosi anche il "premio speciale" della giuria per la migliore interpretazione del brano composto dal musicista trentino al quale è dedicata la manifestazione.

La presentazione del libro di Alessandro Masi, Storia dell'arte italiana, 1909-1942, ad opera di Marco Tonelli concluderà il pomeriggio.

L'appuntamento è a ingresso libero.

12 marzo