

estense.com Quotidiano on-line

[http://www.estense.com/?module=displaystory&story\\_id=46809&format=html](http://www.estense.com/?module=displaystory&story_id=46809&format=html)

Notizia inserita il 19/1/2009

## Tornano Musica e Scuola e Scuola In Opera

### L'edizione 2008 si è chiusa con il riscontro di oltre 4100 partecipanti



Diciassettesima edizione di Musica e Scuola e di Scuola in Opera al via oggi al Ridotto del Teatro: anche quest'anno teatrale prevede un ricco programma di iniziative didattiche destinate alla formazione musicale del pubblico di fascia scolastica, che dal 1992 affianca "Teatro Ragazzi". L'edizione 2008 si è chiusa con il significativo riscontro di oltre 4100 partecipanti, provenienti dalle scuole primarie e secondarie di tutta la provincia, oltre il dieci per cento in più della edizione 2007.

Il rapporto di collaborazione istituzionale con il Conservatorio "Frescobaldi" rimane al centro di molte delle iniziative di Musica e Scuola: l'Incontro con lo strumento coordinato da Achille Galassi con le numerose formazioni giovanili sorte in questi ultimi anni in Conservatorio, si articolerà in otto appuntamenti tra gennaio e aprile al Ridotto, rivolti ad oltre mille allievi delle primarie e secondarie inferiori. Scuole che saranno destinatarie anche della lezione-concerto dell'orchestra a plettro "Gino Neri" diretta da Stefano Squarzina (14 febbraio), nelle quali verrà proposta la conoscenza degli strumenti a plettro con programmi di grande immediatezza d'ascolto.

Un'ulteriore articolazione di Musica e Scuola sarà dedicata, come da alcuni anni a questa parte, a generi musicali che spaziano dal classico al pop, dal jazz alla musica etnica: "Tutta un'altra musica" si apre quest'anno lunedì 19 gennaio alle 9.45 e alle 11 a un nuovo rapporto di collaborazione, quello con la Scuola di Musica Moderna – Associazione Musicisti di Ferrara curatrice dell'incontro L'era dello Swing – e dei successivi Le forme del Blues (4 e 5 febbraio), Batteria che passione! (4 marzo) e L'esecuzione e rielaborazione di un brano Pop (5 marzo).

Per Scuola in Opera 2009 sono previste tre iniziative: il Conservatorio "Frescobaldi" propone dal 24 al 26 marzo al Ridotto il nuovo intermezzo buffo Pimpinone di Tomaso Albinoni che Emanuele Zanella metterà in scena con gli allievi delle classi di canto e l'apporto di quelle di archi e clavicembalo di Roberto Anedda e Marina Scaioli; il melologo Favole a rovescio ideato e condotto da Gianluca Arnò e Robert Bisha sull'omonimo lavoro di Rodari andrà in scena il 17 e 18 aprile. Nella prima settimana di giugno, in data da definire, è prevista infine l'operina di Britten "Noye's Fludde" per voce recitante, soprano, baritono, coro di voci bianche dal pubblico e pianoforte. E' uno dei titoli didattici più importanti nel catalogo del compositore inglese. La preparazione coinvolgerà il Liceo Sociale Carducci, il Conservatorio "Frescobaldi" e tre classi della Scuola Primaria Alda Costa, quest'ultime attraverso un progetto di propeudeutica musicale curato da Alessandra Morelli e Nicola Badolato.

*17 gennaio*