

# Anmeldeformular

für den Interpretationswettbewerb der EGMA für Mandoline solo vom 11.-16. September 2007 in Patras/Greece  
(An: EGMA-Office, Huulkamp 26, D-22397 Hamburg, Germany)

Name, Vorname: .....

Straße: .....

Postleitzahl, Ort: .....

Land: ..... Geburtsdatum: .....

Nationalität des Teilnehmers: ..... Instrument: .....

Fon: ..... Fax: .....

e-mail: ..... Geschlecht: .....

- Ich melde als Programm für die 1. Wertungsrunde neben der Harlekin-Suite von Peter Hoch als zweites Stück:  

Kuwahara: Jongara                       Kobayashi: Sonata for mandolin
- Ich melde als Programm für die 2. Wertungsrunde neben dem Fantasiestück von Matthias Drude (Angabe von: Vor- und Zuname des Komponisten, Lebensdaten, Werktitel, Satzbezeichnungen, Gesamtspieldauer des Werkes, Verlag):  

1. ....  
.....  
.....

2. ....  
.....  
.....
- Ich melde als Programm für die 3. Wertungsrunde neben dem Auftragswerk „Concertante“ von Michael D. Travlos (Angabe von: Vor- und Zuname des Komponisten, Lebensdaten, Werktitel, Satzbezeichnungen, Gesamtspieldauer des Werkes, Verlag):  

1. ....  
.....  
.....

2. ....  
.....  
.....
- Spielpartner für die Aufführung meiner Werke:  

Ich benötige keinen Spielpartner.  
 Ich bringe meinen Spielpartner mit: Name: .....  
Instrument: .....
- Die Anmeldegebühr in Höhe von € 90,- habe ich auf folgendes Konto überwiesen: European Guitar and Mandolin Association, Kto.-Nr. 1056 21 8074, Hamburger Sparkasse, BLZ 200 505 50, IBAN: DE55 2005 0550 1056 2180 74, BIC: HASPDEHHXXX
- Mit der Anmeldung erkenne ich die Wettbewerbsbedingungen an.

Ort, Datum: ..... Unterschrift: .....