

Ultimo aggiornamento ore 18:54

L'ECO DI BERGAMO

Martinengo, protagonista la chitarra fra mostre e concerti all'ex monastero

Prosegue la rassegna itinerante «Liuti, chitarre e mandolini a Bergamo». Nell'ambito della Settimana chitarristica italiana, Martinengo accoglierà una kermesse musicale che avrà luogo nella Biblioteca presso l'ex Monastero di Santa Chiara. Il concerto di apertura si svolgerà **giovedì 23 ottobre** alle 21 e sancirà il ritorno sulle scene concertistiche dell'Estudiantina Bergamasca, una formazione storica fondata nel 1910 e che fu attiva per oltre mezzo secolo. Dopo circa 40 anni di silenzio, l'ensemble, costituito da un nutrito numero di mandolini, mandole e chitarre, nel giugno di quest'anno è ritornato a suonare, grazie all'iniziativa di Pietro Ragni e alla collaborazione dell'Associazione Bergamo Chitarra.



Venerdì 24 ottobre alle ore 21, sarà la volta di un recital di Antonio D'Alessandro, chitarrista di origine pugliese che, oltre ad un costante impegno nell'approfondire il repertorio dello strumento a corde, segue parallelamente il lavoro di coordinatore e promotore di eventi culturali per conto della Accademia della Chitarra di Brescia. Alle 21 di **sabato 25 ottobre** spetterà al duo Briasco di Savona intrattenere il pubblico degli appassionati. Pino Briasco, oltre all'attività didattica svolta quale docente presso il Conservatorio Paganini di Genova, vanta un'intensa attività concertistica, nella quale le sue personali doti interpretative, caratterizzate da un'estetica sonora estremamente variegata e duttile, gli hanno valso importanti riconoscimenti e premi a livello nazionale. Federico Briasco, seguendo le orme del padre, che lo ha svezato musicalmente sino a portarlo al diploma di Conservatorio con lode, è un apprezzato solista con all'attivo diverse incisioni discografiche e a lui sarà affidata la prima parte del concerto interamente dedicata a opere di A. Barrios.

Domenica 26 ottobre, giornata conclusiva della Settimana chitarristica, prevede un'agenda densa di appuntamenti. A partire dalle ore 9 sino alle 18 sarà allestita la mostra

«Chitarre di liutai italiani contemporanei, musiche e partiture», che alle 11 prevede una prova pubblica, a cura di Giulio Tampalini, delle chitarre esposte. Alle ore 15 seguirà un breve concerto del giovane chitarrista René Conti. Alle ore 15.30 Massimo Agostinelli, chitarrista, musicologo e ricercatore, terrà la conferenza «I chitarristi di Casa Ricordi. Le prime opere nel bicentenario della fondazione della casa editrice». Subito a seguire, alle 16, il concerto dell'Orchestra di chitarre Santa Cecilia di Bergamo, un giovane complesso costituito da una quindicina di strumentisti, che, sotto la direzione di Paolo Viscardi, si cimenterà in un composito programma con musiche di autori che spaziano dal '500 al '900. Alle 17 il ricco cartellone propone il concerto più atteso che vedrà protagonista Giulio Tampalini, uno tra i più affermati chitarristi italiani.

(21/10/2008)