

# Corriere Adriatico

Edizione del 3 aprile 2008

**Edizione del 3 aprile 2008, oggi in edicola:**  
(Ogni giorno dalle ore 14 potete trovare online il giornale in edicola)

*Primo appuntamento con "Marguerit, la voce e il liuto" : sul palco Roberta Mameli Franco Pavan  
Nell'ambito della mostra dedicata all'inventore Ottaviano Petrucci*

## **Musica del Rinascimento**

I due concerti sono in programma a San Filippo

FOSSOMBRONE – Nella sua recente visita a Pesaro il capo dello Stato Napolitano ha avuto il piacere di conoscere da vicino la figura e l'opera del forse marchigiano Ottaviano Petrucci inventore dei caratteri mobili per la stampa della musica. A lui è dedicata la mostra in corso a San Filippo. Che si ospiterà in due concerti di musica rinascimentale.

Il primo domani sera. Il secondo il 10 aprile. "Con i complimenti e gli auguri di vivo successo dal presidente del conservatorio Rossini di Pesaro e letti dal sindaco il giorno dell'inaugurazione in una nota dell'assessore alla cultura, professor Stefano Bonci - sta proseguendo con un'analisi di critica e di pubblico la rassegna "Il liuto nell'arte. Omaggio a Ottaviano Petrucci e Francesco Spinacino".

Girelli ha infatti citato nel discorso diretto al Presidente della Repubblica Napolitano, in occasione della sua visita al Conservatorio il 4 marzo, il nostro concittadino Ottaviano Petrucci con queste parole: "Signor Presidente con la Sua presenza in questo territorio Ella rende grande onore alla Provincia di Pesaro e Urbino ed ai suoi figli migliori tra i quali oltre a Gioacchino Rossini ... va ricordato il nostro concittadino Ottaviano Petrucci, inventore alla fine del '400 dei caratteri mobili per la stampa della musica per la prima volta al mondo con tale tecnologia nella vicina Fossombrone".

Tutto ciò è motivo d'orgoglio per Fossombrone – prosegue Bonci - sempre attenta nel tentativo di promuovere o comunque incoraggiare quelle iniziative che denotano la sensibilità ed il livello culturale della nostra comunità come già accade da ben dieci anni con la Stagione Concertistica o come è stato fatto molte volte con il mandolino suonato con passione dai ragazzi della scuola musicale di Fossombrone, il famoso gruppo locale dei Mandolinisti Storici.

Questa encomiabile iniziativa è stata curata per l'aspetto musicale dal maestro Marco Menardi, uno tra i più famosi esperti del settore, che ha dato il giusto rilievo a Ottaviano Petrucci, di cui si parla mai abbastanza, ed al musicista Francesco Spinacino.

Domani sera alle 21 a San Filippo, ormai divenuto a buon diritto l'auditorium cittadino, è in programma il concerto "Marguerit. La voce ed il liuto nelle intavolature di Ottaviano Petrucci", vedrà impegnati: Franco Pavan, docente di liuto e di musica da camera presso il conservatorio di Verona che è considerato uno dei liutisti italiani più rappresentativi e si è esibito nelle principali sale concertistiche europee e internazionali, e Roberta Mameli, soprano, che ha diplomato alla scuola civica di Verona in canto e dal 1992 svolge una intensa attività solistica in qualità di cantante sia in Italia che all'estero collaborando con formazioni cameristiche ed orchestrali.

Il secondo concerto si terrà il 10 aprile dal titolo "Conde claros", per liuto ovvero vihuela: dell'intavolatura spagnola al tempo di Petrucci, tenuto da Eduardo Egüez, insegnante di liuto nel conservatorio di Zurigo, invitato spesso come insegnante, a corsi e seminari in tutto il

appartiene alla nuova generazione di liutisti argentini ed ha compiuto i suoi studi di chitar Angel Girollet ed Eduardo Fernandez.

e-mail : [info@corriereadriaticonline.it](mailto:info@corriereadriaticonline.it)