

4° Concorso internazionale "Raffaele Calace"

Pignola, 25-26 agosto 2007

Membri della Giuria

- M.o **Mauro Squillante**, docente di mandolino presso il Conservatorio di Bari
- M.o **Alirio Senio Diaz**, docente di chitarra presso il Conservatorio di Sassari
- **Ralf Leenen** (*)
- M.o **Pasquale Menchise** (direttore d'orchestra)
- M.o **Saverio Sangregorio** (pianista, docente di pianoforte al conservatorio di Potenza)

(*) Musicista eclettico che si esibisce regolarmente sia con il mandolino che con il violino in formazioni da camera ed orchestre del Belgio. Ha iniziato a suonare il mandolino all'età di sei anni sotto la guida di Joe Van Dunnegem. Entrato, all'età di dodici anni, a far parte della Royal Estudiantina "*La Napolitaine*", n'è diventato il leader due anni più tardi. Ralf ha continuato gli studi sul mandolino italiano classico, nella tradizione e nella tecnica di Silvio Ranieri, sotto la guida di Henry Gamblin, conduttore e direttore de "*La Napolitaine*".

Ralf ha studiato violino al conservatorio Royal de Bruxelles con Clemens Quatacker ed Igor e Valery Oistrakh.

Come secondo strumento ha studiato chitarra classica con Albert Sunderman; si è diplomato nel 1997 con il grado di "Maestro di Musica".

Nel 1999 è succeduto a Henry Gamblin nella direzione de "*La Napolitaine*" ed ha portato l'orchestra all'attuale profilo dando concerti in Belgio ed in altri paesi europei.

Lo strumento preferito da Ralf è il mandolino e durante gli ultimi 20 anni ha creato un'importante collezione di strumenti Embergher. E' coautore con Barry Pratt del libro "*The Embergher Mandolin*".