

PROGRAMMA

Georg Friedrich Haendel (1685-1759)

Sarabanda con Variazioni per orchestra

(trascr. di Alberto La Rocca)

John Baston (1709-1739)

Concerto n°1 in Sol Maggiore per flauto dolce solista,

mandolino e orchestra

Allegro – Largo – Allegro

flauto dolce **Elena Serafin**

mandolino **Emanuele Cappellotto**

Umberto De Martino (fine '800 - inizi '900)

C'era la luna serenata per orchestra

"All'amico carissimo Cav. Carlo Ferraro"

voce recitante **Loris Rampazzo**

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto in Sol Maggiore RV532 per 2 mandolini e orchestra

Allegro – Andante - Allegro

mandolini **Andrea Bazzoni, Giulio Sensolo**

Raffaele Calace (1863-1934)

Serenata Malinconica op. 120 per orchestra

"Alla gentile signorina Lydia Strigari"

(elab. di C. Mandonico)

Ernesto De Curtis (1875-1937)

Torna a Surriento per orchestra

voce recitante **Eleonora Fontana**

Alberto La Rocca (1967)

Serenata per Salomè

Sulle musiche di scena del dramma di Oscar Wilde

per violoncello, chitarra a 10 corde e orchestra

violoncello **Enrica Frasca**

chitarra 10 corde **Alberto La Rocca**

voci recitanti **Eleonora Fontana e Loris Rampazzo**

Componenti

mandolini I: Emanuele Cappellotto, Cristian Moresco,
Tarcisio Rodighiero, Massimo Sanapo

mandolini II: Giulio Miotti, Giacomo Nicoli, Jessica Panighel,
Giulio Sensolo, Giacomo Simioni

mandole: Andrea Bazzoni, Piero Bonollo, Valeriano Federle,
Donatella Malagnini, Giuliano Menara

chitarre: Sergio Boeche, Gian Walter Federle,
Ferdinando Gobbo, Alberto La Rocca, Ilaria Settimo,
Terenzio Lovato, Antonio Rodighiero

violoncello: Enrica Frasca

clavicembalo: Pietro Rivoltella

contrabbasso: Luigi Rattin

L'ORCHESTRA A PLETTRO DI BREGANZE

Recenti studi hanno provato che la nascita di quella che oggi si chiama "Orchestra a Plettro di Breganze" possa risalire addirittura al lontano 1903.

Dal 2001 dirige Maura Mazzonetto, pianista e docente al conservatorio di Padova "C. Pollini", con la quale nel 2005 l'Orchestra ha inciso il CD - "Il Mandolino a Vicenza e Padova" Con questo disco, frutto di ricerca storica di autori solo vicentini e padovani, eseguita dai primi mandolini Andrea Bazzoni ed Emanuele Cappellotto, l'ensemble scopre le profonde radici della tradizione popolare e colta della musica veneta, attraverso l'esaltazione, in maniera pura, delle tipiche sonorità della famiglia dei mandolini rispettando le partiture originali.

La recente registrazione nell'ottobre del 2009 del nuovo terzo CD "Mandolini al Chiaro di Luna -Serenate" testimonia un ulteriore salto di qualità. Il CD è sul tema delle serenate, musicate da autori dall'800 ai giorni nostri, da W. A. Mozart a Graziani-Walter, Calace e Drigo, dai conosciuti ai meno noti come U. De Martino, fino a compositori moderni come M. Baumann e il contemporaneo Alberto La Rocca, thienese, che ha scritto delle musiche, dedicate all'orchestra in cui collabora attivamente,

L'attuale formazione breganzese, si è già esibita, con successo, in prestigiose manifestazioni dedicate alla musica per mandolino, in Italia e all'estero.

Un piacevole gruppo di elementi con mandolini, mandole, mandolncello, chitarre, violoncello, contrabbasso, ai quali si aggregano a volte strumenti diversi, quali violini, flauti, percussioni, clavicembalo e anche il canto, la poesia e la danza: una tavolozza di colori asciutta, omogenea e sicuramente unica nel Veneto.

GLI ATTORI: Eleonora Fontana e Loris Rampazzo sono entrambi diplomati all'Accademia Veneta dello Spettacolo di Thiene (VI), curata da Theama Teatro. Dopo aver maturato diverse esperienze artistico-culturali di carattere professionale e amatoriale, in diverse zone del territorio provinciale e regionale, nel 2009 hanno fondato a Breganze l'associazione culturale "Artemeco", occupandosi di progetti artistici ad ampio respiro: arte, musica, pittura, spettacolo, letteratura e formazione. Collaborano con il centro di ricerca artistica "Immaginario sonoro" di Lugano, il quale ha prodotto nel 2010 il film artistico in corti "La giostra" nel quale Loris Rampazzo ed Eleonora Fontana figurano rispettivamente come protagonista e co-protagonista.

Informazioni: Presidente Orchestra Carla Testolin- 328 6489764
info@orchestraplettrobreganze.it - www.orchestraplettrobreganze.it



Concerti, Serenate e Scena Drammatica **ORCHESTRA A PLETTRO DI BREGANZE**

Direttore: Maura Mazzonetto

con la partecipazione degli attori:

Eleonora Fontana e Loris Rampazzo (Ass. Artemeco)



MIRABELLA di Breganze (piazza nuova)

(Teatro Verdi capoluogo se maltempo)

Ven. 10 settembre 2010 - ore 20.45 (entrata libera)