

## Orchestra a plettro Città di Milano

Diretta da: Augusto Scibilia, Pierluigi Lisci (\*)

Viaggio in tre secoli di musica, danze e compositori che evocano anche pezzi di storia dell'umanità. Una scelta raffinata di brani musicali, dove il tema della danza è un pretesto, la passione per gli strumenti a plettro il movente.

Atmosfere ballabili, che ispirano poesie dai toni semplici, senza alcun titolo, che traggono la loro forza dalle suggestioni dettate dai brani stessi. Spunti per l'ascoltatore, che, fatto scivolare dentro le atmosfere della danza da una voce narrante, viene tuttavia lasciato libero di trovare il nesso con le proprie emozioni attraverso la musica.

Sintesi di pensieri, anche per le immagini del libretto che accompagna il CD: la carta, le corde, i plettri, gli strumenti, gli attimi rubati alla costruzione del progetto.

1. [Prologo] 1:23  
**Ottorino Respighi** (1879 – 1936)
2. Italiana (da Antiche arie e danze) 2:51  
**Georg Friedrich Händel** (1685 – 1759)
3. Minuetto (\*) 1:51
4. Musetta (\*) 1:36
5. Gavotta (\*) 1:28  
**Nicolò Paganini** (1782 – 1840)
6. Il Carnevale di Venezia 4:35  
**Johann & Josef Strauß** (1825-99/1827-70)
7. Pizzicato Polka 2:23  
**Iosif Ivanovici** (1845 – 1902)
8. Onde del Danubio 6:23  
**Scott Joplin** (1867 – 1917)
9. The Entertainer 4:08
10. Maple Leaf Rag 3:08  
**Raffaele Calace** (1863 – 1934)
11. Bolero, op. 26 3:16
12. Mazurka, op. 141 3:41
13. Tarantella, op. 18 3:25  
**Abraham Zevi Idelsohn** (1882 – 1938)  
*Israel Suite*
14. Hava Nagila 4:03
15. Niguno 1:18
16. Cherkassiya 1:06
17. Ha Shual 2:34  
**Astor Piazzolla** (1921 – 1992)
18. Oblivion 3:36  
**Dieter Kroidler** (1943 – )
19. Rumba (\*) 2:22  
**Elke Tober-Vogt** (1957 – )  
*Ceilidh*
20. Reels (\*) 4:44
21. Learig (\*) 1:09
22. Jigs (\*) 2:56
23. [Epilogo] 1:22



Distribuzione digitale

 iTunes 

 napster 

 SONGRILA.COM  
THE FUTURE OF MUSIC

 shazam 

 Play.me