

REGOLAMENTO

I. L'Associazione Musicale "Accademia Musicale Città dell'Amatrice" di Amatrice (Rieti) con il patrocinio del Comune di Amatrice, organizza Masterclasses di Alto Perfezionamento Musicale, aperto a musicisti di qualsiasi nazionalità e senza limiti di età, che si svolgeranno in Amatrice dal 24 luglio al 9 agosto 2006.

II. E' possibile iscriversi alle Masterclasses di Alto Perfezionamento Musicale in qualità di corsisti effettivi o uditori. Il numero massimo dei corsisti effettivi sarà stabilito dal docente della relativa Masterclass. In caso di domande eccedenti la disponibilità del docente, sono previste audizioni per l'ammissione in qualità di corsisti effettivi. I non ammessi potranno partecipare alle Masterclasses in qualità di uditori. La quota di partecipazione come allievo effettivo è di euro 200; la quota di partecipazione come allievo uditore è di euro 100.

III. La domanda di iscrizione dovrà essere spedita entro il **15 giugno 2006** (farà fede il timbro postale di partenza) all'Associazione Musicale "Accademia Musicale Città dell'Amatrice" – Corso Umberto I n. **98 02012 Amatrice (Rieti)** - Italia, completa in ogni sua parte e corredata:

- 1- da una foto formato tessera,
- 2- dalla copia della ricevuta del versamento di **euro 50** relativo alla **quota di iscrizione** da effettuare tramite bonifico bancario intestato all'Associazione Musicale "Accademia Musicale Città dell'Amatrice" (Banca di Credito Cooperativo di Roma c/c n. 4117 - cin N - ABI 08327 - CAB 73470),
- 3- da un breve curriculum degli studi musicali fino ad ora conseguiti,
- 4- dalla prenotazione per la sistemazione in hotel o appartamento.

La quota di iscrizione verrà rimborsata solo in caso di annullamento della Masterclass. Non verranno accettate domande giunte incomplete o dopo la data di scadenza.

IV. I corsisti dovranno presentarsi alle ore 10 del giorno d'inizio della Masterclass di Alto Perfezionamento Musicale prescelta, presso l'Istituto Comprensivo "Romolo Caprinica" di Amatrice sito in viale Saturnino Muzi, e versare l'intera quota di frequenza.

V. Le spese di viaggio e di soggiorno sono a carico dei corsisti.

VI. Le lezioni si terranno tutti i giorni, mattina e pomeriggio: ogni docente, d'accordo con i propri corsisti, stilerà un orario interno tale da garantire lo svolgimento giornaliero delle lezioni. Ogni corsista, ad eccezione degli allievi della Masterclass di Direzione di Coro, devono presentare dieci giorni prima l'inizio della relativa Masterclass il programma di studio che intendono svolgere. Gli allievi della Masterclass di Direzione di Coro potranno scaricare dal sito internet il programma musicale oggetto della Masterclass.

VII. Saranno messe a disposizione dei corsisti aule da studio provviste di pianoforte presso la l'Istituto Comprensivo "Romolo Caprinica".

VIII. L'Associazione non si assume nessuna responsabilità in caso di furti, danni e incidenti a persone durante lo svolgimento delle Masterclasses di Alto Perfezionamento Musicale.

IX. I corsisti parteciperanno al Concerto finale della relativa Masterclass di Alto Perfezionamento Musicale che si terrà il giorno conclusivo Masterclass. E' opportuno munirsi dell'abito da concerto. A tutti i corsisti verrà rilasciato un Attestato di Partecipazione e Frequenza.

X. I Concerti si terranno in Amatrice, presso il Chiostro monumentale di S. Francesco o nella Chiesa di S. Francesco.

XI. I corsisti non potranno vantare alcuna pretesa economica o di altro genere per le esecuzioni effettuate nei Concerti.

XII. L'Associazione si riserva il diritto di apportare modifiche al presente regolamento. In tal caso sarà sua cura darne tempestiva comunicazione agli interessati.

XIII. La partecipazione alle Masterclasses di Alto Perfezionamento Musicale comporta l'accettazione completa ed incondizionata del presente regolamento. Per ogni controversia è competente il Foro di Rieti.

REGULATION

I. The Association “Accademia Musicale Città dell’Amatrice” of Amatrice (Rieti) sponsored by the Town Hall of Amatrice, is organizing the Masterclasses di Alto Perfezionamento Musicale, open to musicians of any nationality and age, which will take place at Amatrice from 24th July to 9th August 2006.

II. It is possible to enrol in the Masterclasses as active students or as listeners. The maximum number of active students will be established by the teacher of the relevant Masterclass. In the event of applications exceeding the teacher’s availability, auditions for admission as active students are provided for. Those not admitted will be able to participate in the Masterclasses as listeners. The attendance fee for the active students is euro 200; the attendance fee for the listeners is euro 100.

III. The application for admission must be sent by priority post within 15th June 2006 (as proof the date of the postmark of the letter’s departure) to the Associazione Musicale “Accademia Musicale Città dell’Amatrice” – Corso Umberto I n. 98 02012 Amatrice (Rieti) - Italia, complete in every part and:

- 1- a passport-size photograph,
- 2- the copy of the receipt for payment of euro 50 for the entrance fee, to be made by bank order addressed to the Associazione Musicale “Accademia Musicale Città dell’Amatrice” (Banca di Credito Cooperativo di Roma c/c n. 4117 - cin N - ABI 08327 - CAB 73470),
- 3- curriculum study,
- 4- booking hotel or flats.

The entrance fee will be refunded only if the Masterclass should be annulled. Applications that arrive incomplete or after the expiry date will not be accepted.

IV. The students must present themselves at 10 a.m. on the first day of the chosen Masterclass, at

the School “Romolo Capranica” in via Saturnino Muzi in Amatrice, and pay the whole attendance fee.

V. The travel and sojourn expenses are born by the students.

VI. The lessons will be held every day, morning and afternoon, at the School: each teacher, in agreement with his own students, will draw up an internal timetable for the daily lessons. The students, except the conducting students, must produce the syllabus ten day before the beginning of Masterclasses. The Conducting students must see the syllabus by internet.

VII. Study classrooms provided with a piano will be made available to the students at the School “Romolo Capranica”.

VIII. The Association declines all responsibility in the event of theft, damage and accidents to persons during the course of the Festival.

IX. The students will participate in the final Concert of the relevant Masterclass. It is appropriate to wear concert dress. All students will receive a Participation Diploma.

X. The Concerts will take place at Amatrice at the Chiostro Monumentale of S. Francesco or the Church S. Francesco.

XI. The students will not be able to advance any financial claim or of any other sort for the performances carried out in the Concerts.

XII. The Association reserves the right to make changes to the present regulation. In that case, it will see to it that the interested parties are informed promptly.

XIII. Participation in the Masterclasses implies the complete and unreserved acceptance of the present regulation. The Court of Rieti is competent for any controversy.